

RONDLEIDING 1: HET ALLERBESTE CADEAU OOIT – acteurs Rijksmuseum

Een theatrale rondleiding waarbij de kinderen hun fantasie de vrije loop laten. Ze dansen, zingen, ontdekken wat anderen niet zien en zetten hun eigen rondleiding in elkaar. Doe mee en ontdek voor welke van jouw leerlingen deze rondleiding geschikt is.

Voor wie:

- SO, SBO (niveau: groep 1 t/m 4), VSO in overleg

RONDLEIDING 2: EXPEDITIE RIJKSMUSEUM – acteurs Rijksmuseum

In de Teekenschool, met theater met geheime kamers, beleven leerlingen een onvergetelijke historische ervaring. Samen met acteurs en indrukwekkende decors duiken ze in verhalen over Hugo de Groot, Rembrandt en Nova Zembla. Na een repetitie treden ze zelf op (po) of spelen een spannende quiz (vo) in het 17de-eeuwse theater.

Voor wie:

- SO, SBO (niveau: groep 6 t/m 8), VSO en PrO

RONDLEIDING 3: FILOSOFEREN BIJ EEN SCHILDERIJ – Iris Rijsman

Kunstwerken nodigen uit tot kijken, vragen stellen en discussiëren. Hoe kun je met leerlingen filosofische onderwerpen bespreken, en hoe kun je kunstwerken daarbij inzetten? Tijdens de rondleiding maak je kennis met oefeningen die kritisch denken, praten en luisteren stimuleren - ook toepasbaar in de klas.

Voor wie:

- SO, SBO, VSO en PrO

RONDLEIDING 4: PROEF DE GESCHIEDENIS VS ACHTER HET GOUD – museumdocenten Rijksmuseum

De twee populairste onderwijsprogramma's in het Rijksmuseum kunnen goed op maat worden gemaakt. Vaak vragen scholen uit het VSO en PrO welke rondleiding het beste bij hun leerlingen past. Tijdens 'Proef vs Achter het Goud' ontdek je de verschillen en welke rondleiding het meest geschikt is voor jouw doelgroep.

Voor wie:

- SO, SBO, VSO en PrO

RONDLEIDING 5: INCLUSIE IN DE KUNST – Marte-Sophie Meessen

Tijdens deze rondleiding staat de zichtbaarheid van mensen met een fysieke of mentale beperking in de kunst centraal. Luister naar verhalen bij bijzondere kunstwerken en ga in gesprek over het wel of niet verwerken van dit onderwerp in de klas of tijdens een rondleiding in het museum.

Voor wie:

- SO, SBO, VSO en PrO

RONDLEIDING 6: KJKROUTINES (O.A. PROJECT ZERO) – Ardjuna Candotti

Korte, eenvoudige denk- en gespreksoefeningen die leerlingen helpen beter te kijken, te observeren en te reflecteren. Ze maken het denken zichtbaar en stimuleren nieuwsgierigheid, verwondering en kritisch nadenken. Tijdens de rondleiding ontdek je hoe de routines worden ingezet tijdens de rondleidingen in het Rijksmuseum én hoe je deze eenvoudig kunt toepassen in de klas.

(Niet te verwarren met Visual Thinking Strategies (VTS), dit is in 2023 aan bod gekomen.)

Voor wie:

- SO, SBO, VSO en PrO