

Van Bengalen

Van Bengalen es el nombre para referirse a los miles de mujeres hombres, niños y niñas que fueron esclavizados en la Bahía de Bengala (Noreste de la India). Januarij (Enero), Amon, Marij, Susanna, Augustus y Baron van Bengalen son los protagonistas de este relato. Su historia conjunta transmite la experiencia de cientos de miles de personas que fueron víctimas de trata por parte de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales (VOC) y sus empleados, entre 1620 y 1795.

Aunque estas personas no estaban relacionadas entre sí, todas ellas fueron esclavizadas en diversas circunstancias. Fueron despojadas de sus verdaderos nombres y se les impuso otros nuevos, a los que se añadía el topónimo Van Bengalen (de Bengala), en referencia al lugar en el que fueron vendidos. A todos ellos se les obligó a abandonar sus aldeas en los alrededores del Ganges y se les trasladaba en barcos veloces hasta los mercados centrales de esclavos de la región, donde los empleados de la VOC se encargaban de comprarlos. Los barcos los iban repartiendo por las regiones donde operaba la VOC a través de Batavia (la actual Yakarta), hasta las islas de Banda (islas Molucas), Ciudad del Cabo e incluso hasta los Países Bajos.

En 1778, Maart van Bengalen fue conducido hasta una subasta pública en Hoogly, Bengala. El centro de comercio de la Compañía Neerlandesa de las Islas Orientales en Hooghly, Hendrik van Schuylenburgh, 1665.

En 1750, Abraham van Bengalen trabajaba en una granja a las afueras de Ciudad del Cabo. Panorámica de Ciudad del Cabo y sus alrededores, atribuido Robert Jacob Gordon, 1778.

En 1788, Abraham van Bengalen trabajaba como sirviente en las afueras de Ciudad del Cabo. Augustus van Bengalen sosteniendo la pipa de Hendrick Cloete, anónimo, c. 1788.

En 1729, Amon van Bengalen se ahorcó víctima de la desesperación a las afueras de Batavia, Java.

El Castillo de Batavia,
Andries Beeckman, c. 1661.

En torno a 1780, el esclavo Januarij van Bengalen, que trabajaba como platero, hizo esta caja de plata en Batavia, Java.
Caja de betel, 1769-1780.

En 1697, Marij van Bengalen trabajó en una plantación de nuez moscada en una de las islas de Banda (islas Molucas).

Vista de Banda Neira, en las Molucas del Sur,
atribuido a Johannes Vinckboons, c. 1662-1663.

En 1690, Baron van Bengalen acabó trabajando como sirviente en los Países Bajos junto a su esposa y su hijo.

Almuerzo con Julius Schelto van Aitzema, Sara van den Broek, invitados y sirvientes, Gerard Wigmana, 1697.