

Kom je buiten spelen?



Vliegeren

Hoepelen

Een houten hoepel wordt door een stokje 'weggeslagen'. Wie het langst de hoepel rollende houdt heeft gewonnen.

Op het hoofd staan

Touwtje springen

Stokpaardje rijden

Een houten stok met een stoffen of houten paardenhoofd stelt het paard voor. Zo rijden de kinderen 'paard'.

Tollen

Met een zweep wordt de tol in beweging gehouden.

Met vinkjes spelen

Aan het pootje van het vogeltje zit een touwtje. De vogeltjes vliegen aan een 'lijntje'.

Knikkeren

Met poppen spelen

Bellen blazen

In de modder glijden

Coten

Een 'koot' is een hielbot van een koe. Met deze botjes wordt een soort kegelspel gespeeld.

Steltlopen

Kom je buiten spelen?



Vliegeren

Hoepelen

Een houten hoepel wordt door een stokje 'weggeslagen'. Wie het langst de hoepel rollende houdt heeft gewonnen.

Op het hoofd staan

Touwtje springen

Stokpaardje rijden

Een houten stok met een stoffen of houten paardenhoofd stelt het paard voor. Zo rijden de kinderen de kinderen 'paard'.

Tollen

Met een zweep wordt de tol in beweging gehouden.

Met vinkjes spelen

Aan het pootje van het vogeltje zit een touwtje. De vogeltjes vliegen aan een 'lijntje'.

Knikkeren

Met poppen spelen

Bellen blazen

In de modder glijden

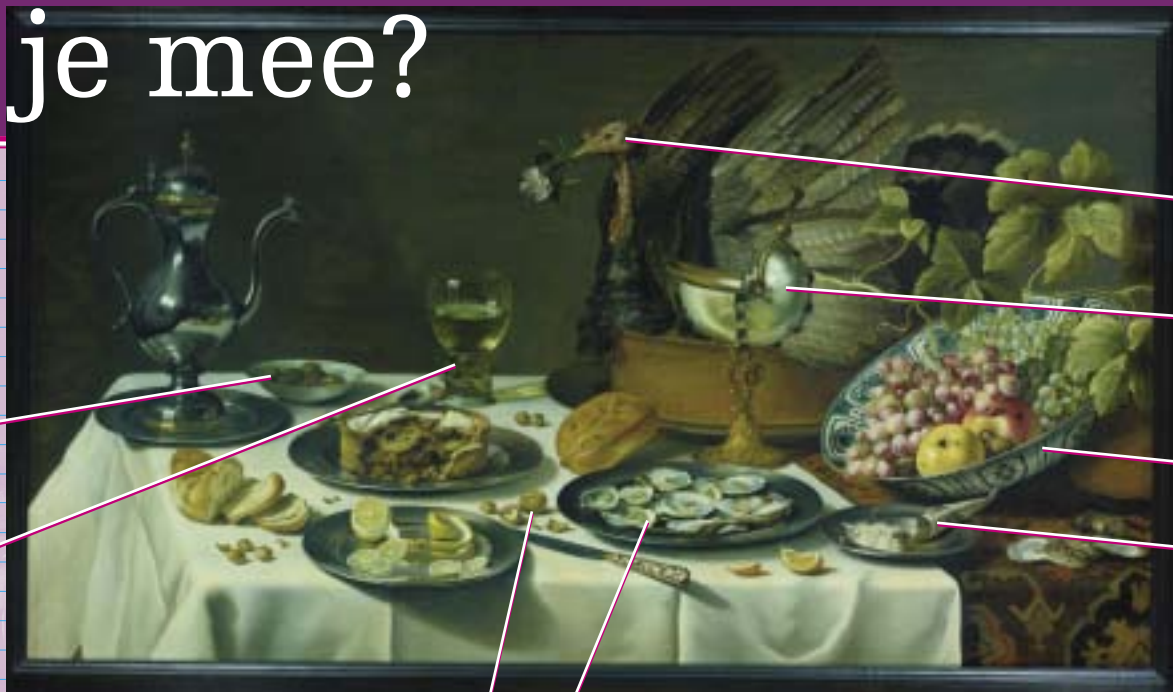
Coten

Een 'koot' is een hielbot van een koe. Met deze botjes wordt een soort kegelspel gespeeld.

Steltlopen

Eet je mee?

Stillevens met kalkoen van Pieter Claesz



Olijven

De poot van het glas is hol. Daarom kan er veel wijn in dit glas.

Noten

Oesters zijn dieren die je rauw uit de schelp opslurpt.

Dit is een kalkoenpastei. Onder de kalkoen is de schaal met pastei.

Deze drinkbeker is gemaakt van een exotische schelp. De schelp was heel zeldzaam en daarom bijzonder als taferversiering.

De schaal is van Chinees porselein.

Zout en peper waren heel kostbaar in de 17de eeuw. Met de schepen van de VOC haalde men specerijen uit 'de Oost'.

Kinderen zaten niet aan tafel in de 17de eeuw. Zij stonden. Dit is een schilderij van een hele familie aan tafel.

Dit jongetje speelt met een molentje.



Deze man heeft kersen tussen zijn vingers. De vrouw geeft hem ook een vrucht.

De baby is het eerste kleinkind.

Pierre de Moucheron (1508-1567), Koopman te Middelburg en Antwerpen, en zijn familie

Het meisje speelt op een virginaal. Dat is een soort piano.